Нетиповое муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Анжеро-Судженского городского округа «Гимназия № 11»

РАССМОТРЕНО: педагогическим советом НМБОУ «Гимназия № 11» протокол № 1 от «23» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ: Директор НМБОУ «Гимназия № 11» _______Л.А. Цветкова приказ № 203 от «23» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Основы смыслового чтения»

2-3 классы

Рабочая программа учебного курса «Основы смыслового чтения» 2-3 классы (приказ № 203 от 23 августа 2021 г.)

Составитель: Ивкина О.В., учитель начальных классов

Содержание

1.	Планируемые результаты освоения учебного курса							
2.	Содержание учебного курса	6						
3.	Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей	8						
	программы воспитания с указанием количества часов,							
	отводимых на освоение каждой темы							

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- б) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных лействий.

В процессе освоения учебного курса, обучающиеся будут

ЗНАТЬ:

как ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; как пересказывать текст близко к тексту;

как определять главную тему, общую цель или назначение текста;

как выбрать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

как формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

как предвосхищать содержание плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

как объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;

как определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

как отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;

как редактировать предложения.

УМЕТЬ:

находить в тексте требуемую информацию;

решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;

понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;

уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях; выразительно читать небольшой текст по образцу;

определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

распознавать типы текстов;

пересказывать прочитанный текст;

верно, определять смысл и тему текста;

составлять план по прочитанному тексту;

устанавливать связь предложений в тексте.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности. Аудирование (слушание) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух

Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливай. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Работа с текстом художественного или научно – познавательного произведения

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста: выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на России). Самостоятельное воспроизведение примере народов текста средств использованием выразительных последовательное языка: воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ

текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в действий); изложение c элементами сочинения, собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, серии иллюстраций ПО произведению или на основе личного опыта.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Наименование тем	класс/количе		Целевые приоритеты
			часов	воспитания*
		2	3	
		класс	класс	
1	Самое великое чудо на	2		Усвоение знаний как
	свете			стремиться узнавать что-то
2	Устное народное творчество	2	3	новое, проявлять любознательность, ценить
3	Люблю природу русскую. Осень	2		знания;
4	О братьях наших меньших	3		Усвоение знаний как уметь сопереживать,
5	Люблю природу русскую. Зима	3		проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться
6	Писатели - детям	2		устанавливать хорошие
7	Я и мои друзья	3		отношения с другими людьми;
8	Великие русские писатели		3	уметь прощать обиды,
9	Поэтическая тетрадь		3	защищать слабых, по мере
10	Были-небылицы		3	возможности помогать
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок		2	нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к
12	Зарубежная литература		3	людям иной национальной
				или религиозной
				принадлежности, иного
				имущественного положения,
				людям с ограниченными
				возможностями здоровья;
				Усвоение знаний как
				быть любящим, послушным и
				отзывчивым сыном (дочерью),
				братом (сестрой), внуком
				(внучкой); уважать старших и
				заботиться о младших членах
				семьи; выполнять посильную
				для ребёнка домашнюю
				работу, помогая старшим;
				Усвоение знаний как
				знать и любить свою Родину -
				свой родной дом, двор, улицу,
				город, село, свою страну;
				Усвоение знаний как
				беречь и охранять природу

Итого	17	17	своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
			(ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в

*При реализации рабочей программы учебного курса, осуществляется учет рабочей программы воспитания, предусматривающей проведение воспитательных мероприятий в соответствии с содержанием тем, представленных в календарном плане воспитания на текущий учебный год в модуле «Школьный урок».